

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Raymond Loewy - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Médias imprimés, conception et savoir-faire

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Raymond Loewy - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Médias imprimés, conception et savoir-faire (21753)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 20%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Raymond Loewy - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Médias imprimés, conception et savoir-faire (21753)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	352	120	80	17

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Raymond Loewy - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Médias imprimés, conception et savoir-faire (21753)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	264	104	73	15	88,2 %
			Masculin	88	16	7	2	11,8 %
			Total	352	120	80	17	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Raymond Loewy - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Médias imprimés, conception et savoir-faire (21753)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	3	0	0	0	0 %
				Sans mention	37	0	0	0	0 %
				AB	39	7	3	1	50 %
				B	35	11	7	1	50 %
				TB	6	1	1	0	0 %
				TBF	1	0	0	0	0 %
				Total	121	19	11	2	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	33	4	0	0	0 %
				AB	64	30	16	4	28,6 %
				B	49	41	31	9	64,3 %
				TB	15	15	14	1	7,1 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	5	5	5	0	0 %
				Total	167	95	66	14	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	9	0	0	0	0 %
				AB	19	0	0	0	0 %
				B	19	2	0	0	0 %
				TB	5	4	3	1	100 %
				Total	54	6	3	1	100 %
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	6	0	0	0
			AB		2	0	0	0	
			Total		8	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	0	0	0	
				Total	2	0	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Raymond Loewy - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Médias imprimés, conception et savoir-faire (21753)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	283	120	80	17	100 %
			En réorientation	34	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	19	0	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	6	0	0	0	0 %
			Autres	10	0	0	0	0 %
			Total	352	120	80	17	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Raymond Loewy - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Médias imprimés, conception et savoir-faire (21753)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	146	95	66	14
			Autres doublettes	15	0	0	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Raymond Loewy - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Médias imprimés, conception et savoir-faire (21753)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	90,7 %	100 %	100 %	100 %
		Autres doublettes	9,3 %	0 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Progression des moyennes	Notes et appréciations des bulletins de 1ère et de terminale	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthode de travail	Capacité à s'investir dans le travail	Très important
Savoir-être	Autonomie, Capacité à s'investir, Implication	Avis motivés des enseignants	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance des enjeux de la discipline du design	Projet de formation motivé	Essentiel
	Capacité à s'investir	Projet de formation motivé	Très important
	Méthode de travail	Carnet DN MADe	Très important
	Qualité des contenus et des rendus	Carnet DN MADe	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Participation active aux divers engagements	- Engagement citoyen - Engagement étudiant (CVL, MDL...) - Engagement associatif - Intérêt pour les arts - Intérêt pour la démarche scientifique - Curiosité pour les questions sociétales	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Ils ne sont pas pris en compte.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Le classement des vœux des candidats ont été effectués à l'aide de l'Outil d'Aide à la Décision.

Le paramétrage de l'outil se trouve dans le dossier de la Commission d'Examen des Vœux.

Les éléments quantitatifs permettent d'obtenir une moyenne sans pondération des matières prises en compte.

Les examinateurs ont complété l'OAD pour les documents qualitatifs : la lettre de motivation et document (book) joint au dossier.

Les coefficients mis en place donnent un poids plus important pour le book dans l'établissement de la moyenne qualitative.

La CEV a statué sur le classement les dossiers ex æquo et le rang du dernier candidat de la liste principale.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Les candidats ont une vision réduite de la formation et ne maîtrisent pas assez les attendus et les objectifs de cette dernière. Le document joint au dossier du candidat est parfois contre-productif dans l'analyse de la candidature.

Les étudiants doivent apporter un soin particulier à la rédaction de leur lettre de motivation. Ils doivent montrer qu'ils connaissent les enseignements dispensés dans la formation, mais aussi qu'ils ont réfléchi au parcours de formation et aux débouchés éventuels.

Signature :

Laurent LAFAYE,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée
Raymond Loewy